FELIPE ERNESTO TORRES GONZÁLEZ

19.360.055-7

24/3/1997| 23 años

Chileno

Ingeniero Eduardo Domínguez #482 Maipú

(+569) 63512224 - (2) 28918073

 fetorresgon@gmail.com

P E R F I L P R O F E S I O N A L

Licenciado de la Carrera de Cine de la Universidad Mayor. Se ha desempeñado Director, Guionista, Montajista, Director de Fotografía, Camarógrafo y Sonidista, en diversos cortos y producciones de la Universidad, así como personal de Staff Junior de Cine Planet, de la comuna de Estación Central y en Tiendas H&M. Persona responsable, dinámica y capaz de asumir responsabilidades como jefe de equipo.

F O R M A C I O N A C A D É M I C A

**2015 a 2018 Cine.** Universidad Mayor.

**2011 a 2014** **Enseñanza Media**. Colegio Alicante del Rosal, Santiago

E X P E R I E N C I A

**2015|** Director de Fotografía y Camarógrafo en “Señal de Disparo”.

**2015|** Sonidista en “María, La Virgen”

 - A cargo del registro y la post producción de sonido del cortometraje.

**2016|** Director, Guionista y Montajista en “Al Azar”

 - A cargo de la dirección y los procesos previos y posteriores de la realización, a cargo de un equipo de seis personas compuesto por un director de fotografía, un sonidista, una directora de arte, un productor y dos actores.

**2016|** Camarógrafo y Montajista en “El Cuadro”

 - Operador de cámara durante la filmación del cortometraje y a cargo del montaje junto a su director**.**

**2017|** Montajista en “Flores de Papel”

 - A cargo junto a Gustavo Moya del montaje del cortometraje Flores de Papel. Esto implicó trabajo desde la filmación hasta su exhibición.

**2017|** Director, Guionista y Montajista en “Esperanza”

 - Creador desde su concepción hasta su exhibición. Se mantuvo a cargo de un equipo técnico de siete personas y de seis actrices y actores.

**2017|** Sonidista en “Fuera de Juego”

 -Registro de sonido directo y postproducción del cortometraje documental “Fuera de Juego”

**2018|** Sales Advisor H&M.

**2018|** Realiza práctica profesional en productora La Villa Films.

**2019|** Sonidista en "La Casa Llena”

 -Registro de sonido directo en el cortometraje de ficción “La Casa Llena”

**2019|** Ayudante Taller de Cine I, segundo año Cine, U. Mayor.

 - Se desempeña como ayudante de Cátedra, a cargo del profesor Sr. Roberto Roth, cineasta.

**2020|** Realizador Cortometraje “Claustro”

 -Cortometraje realizado en base a un texto escrito también por Felipe Torres.

**I N F O R M A T I C A**

**Microsoft Office|** nivel intermedio.

**Excel |** nivel intermedio

**Adobe |** Manejo de Adobe Premiere y Adobe After Effects en nivel avanzado. Además de Photoshop en nivel intermedio.

**Avid |** Manejo en nivel intermedio de Avid Media Composer.

**Logic Pro X |** Nivel intermedio.

I D I O M A

**Inglés**| nivel intermedio alto. En el año 2018 realizó curso de inglés en Auckland, Nueva Zelanda, Worldwide Institute, certificándose en este nivel del idioma.

L I N K S

**Al Azar**| https://youtu.be/DVqMqAy0m80

**Esperanza**| https://youtu.be/swnRRxxq0dA

**Claustro** | https://youtu.be/Dy0NdBY\_goM

**Reel**| https://youtu.be/\_7mq7JNioRg