

**(**+569 7674 1599

⊠ catalina.roldan.d@gmail.com

#### Diseño mención industrial

Universidad Diego Portales 2012-2017







AutoCad

3dMax InDesign











Rhinoceros PrefGest

Microsoft Office

Illustrator

INGLES



**CREATIVA** 

INICIATIVA

ORCANIZADA -

HUMOR















Poseo habilidades sociales que me hacen apta para el trabajo en equipo y la atención de público. Excelente nivel de comunicación, capacidades innatas de liderazgo y buena integración a grupos de trabajo. Responsable, puntual, con compromiso y orientación al logro. Respeto por las diferencias personales, alegre, positiva, proactiva.

Como iniciativa personal he desarrollado capacidad de maneja de base de datos para la gestión administrativa y operativa, gracias a ello en mis antiguos trabajos, al notar esta capacidad innata en mí, me han permitido poner en práctica en todos los trabajos que he tenido, el cual he ido aprendiendo cada vez más sobre el manejo de Excel, ingreso de datos, solicitud de requerimientos y mantener un óptimo orden en mis tareas para que sea todo aún más expedito.

## Julio 2020 ene 2021

#### Encargada de Diseño y Codificación área Confiabilidad ABInBev

Trabajo el cual fue con contrato a plazo fijo.

En este, mi función como diseñadora era crear comunicación interna por medio de boletines semanales, en el cual se hablaba de las distintas funciones del área de confiabilidad, también crear material grafico, tanto pizarras acrílicas, el logo de Confiabilidad, modificar gráficamente las presentaciones, videos, etc.

Como codificadora mi función era solicitar códigos de repuestos para las distintas maquinas existentes, para así ellos hacer las solicitudes de compras.



#### Apoyo Gráfico

Fundación ArtLabbe - Fundación Incluir - Fundación Juntos Incluimos - Otros

De forma part time doy mi apoyo en el ámbito grafico en diferentes lugares. Este apoyo es tanto en imagen corporativa, folletos, fichas de proyectos, elaboración de logos, flayers, asesorías en páginas web, edición de videos, render, animación de videos, etc.



## Diseñadora integral

PaperProject

Producir una gran variedad de elementos P.O.P (Point of Purchase, todo artículo, producto y objeto útil o decorativo impreso con un logotipo publicitario con el fin de dar a conocer dicha marca a través de este medio), para punto de venta de retail, por otro lado he tenido que poner en practica mis conocimientos gráficos, ya que una de mis labores son hacer instructivos, mailing, animaciones, preparar los archivos gráficos tales como vistos buenos, archivos gráficos finales, etc. En estricto rigor tener un desempeño en el área de preprensa, el cual ha hecho que tenga que estar al tanto de cada proyecto desde presentación a clientes hasta maquilados en puntos de venta.



#### Apoyo Gráfico

Fundación ArtLabbe - Fundación Incluir - Fundación Juntos Incluimos - ARINCO

De forma part time doy mi apoyo en el ámbito gráfico en diferentes lugares. Este apoyo es tanto en imagen corporativa, folletos, fichas de proyectos, elaboración de logos, flayers, asesorías en páginas web, edición de vídeos, planos arquitectonicos, etc.



#### Diseñadora industrial

Masterpak

Producir una gran variedad de elementos P.O.P, para punto de venta. En el cual pude aprender sobre el rubro, adquirir el pensamiento constructivo y toma de decisiones. Esta herramienta dentro del diseño, tiene como objetivo principal aumentar la rentabilidad en el punto de venta, por medio de diversas actividades que estimularan la decisión de compra.



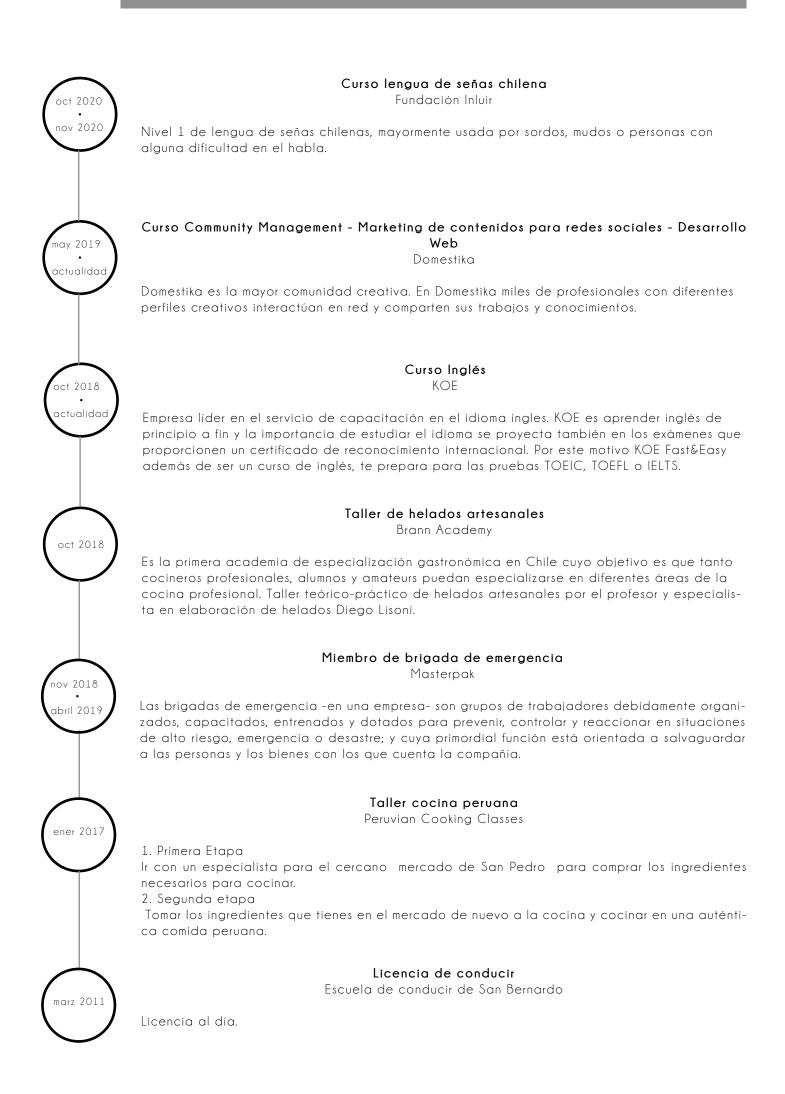
#### Dibujante proyectista de arquitectura

A.R.I.N.C.O.

Dibujar técnico de planos, cortes, elevaciones, trámites municipales, render 3d, preparación de expedientes para ingreso municipal, cubicación, estudio de nuevos materiales constructivos,



#### A C T I V I D A D E S





## PROGRAMAS USADOS



Illustrator

#### R O I E TÍNI

Nombre del proyecto: Boletín Confiabilidad

Autores: Catalina Roldán

Año: 2020

Lugar: ABInBev, Santiago de Chile

Descripciónl: El departamento de confiabilidad es el encargado de los repuestos de las distintas máquinas y planes de mantenimiento dentro de ABInBev Chile, pero surge el siguiente problema"Podríamos tener los mejores planes de mantenimiento, pero si el área no se involucra vamos a seguir fallando en cada sector." El boletín es la herramienta mas efectiva para lograr nuestro objetivo, ya que por medio de este no solo comunicamos las estrategias de la zona, sino que también pedimos la ayuda para el optimo funcionamiento de distintos sectores.

# **ABInBev**





ABInBey

# Cata Poldán

# Disenadora Integral

## PROGRAMAS USADOS



Illustrator



Photoshop

#### IMAGEN CORPORATIVA

Nombre proyecto: Logos

Autores: Catalina Roldán Diethelm

Año: 2016 a la fecha

Lugar: Santiago de Chile

Descripción conceptual: Primeros tres logos para distintos sectores de empresa ABInBev. Cuarto logo para empresa de arquitectura, quinto logo para fundación dedicada a la inclusión de niños con TEA y sexto logo para emprendimiento personal de mermeladas artesanales.















## PROGRAMAS USADOS



AutoCad

Nombre proyecto: Registro de fachadas

Autores: Catalina Roldán Diethelm

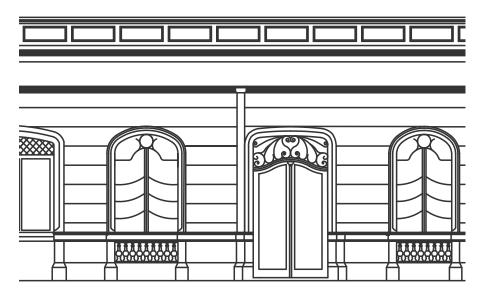
Año: 2018

Lugar: A.R.I.C.O. Santiago de Chile

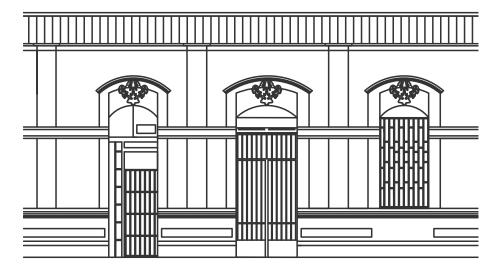
Descripción conceptual: usando laicra de algodón de hicieron 3 distintos formatos de aislante de calor para platos muy calientes al llevarlos a la mesa.

Descripción técnica: Por decreto municipal se solicitó por un lado a defensa civil y por otro a un contribuyente, reparar fachada de edificio. Construcciones antiguas en la cual no se encontró registro ni documentación planimetría por lo cual la oficina debió mediante fotografía realizar los dibujos para la mencionada reparación.





Fachada de conservación historia estilo art nouveau.



Particularmente en el segundo consta de tres propiedades, en el cual constituyen la fachada principal de un cite, estilo eclético.



## PROGRAMAS USADOS



Illustrator



Photoshop



MicrosoftOffice



3dMax



AutoCad

Nombre del proyecto: Exhibidor torre para Rubbermaid y 12 casas (entre otros)

Autores: Catalina Roldán

Año: 2018

Lugar: Masterpak, Santiago de Chile

Descripción conceptual: A)El cliente (Rubbermaid) solicito un exhibidor estilo torre columna de menor altura para sus productos (botellas para el agua).

B)El cliente (12casas) solicito un exhibidor con gancheras para sus productos

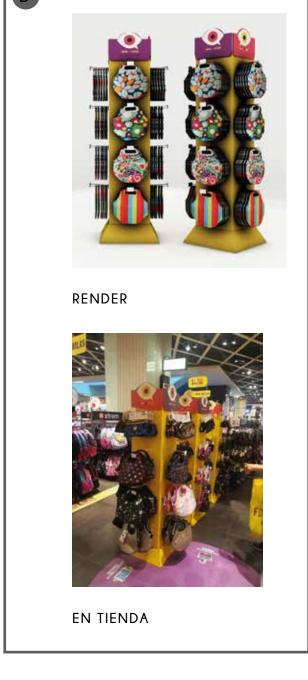
(bolsitos de almuerzo) para este se diseñó un nuevo método de armado de pancarta, el cual consta de dos partes que se unen por medio de un lock de seguridad.







EN TIENDA





## PROGRAMAS USADOS



Illustrator



Photoshop



MicrosoftOffice



3dMax



AutoCad

#### $P \cap P$

Nombre del proyecto: Caja Navideña para Nestlé

Autores: Catalina Roldán

Año: 2018

Lugar: Masterpak, Santiago de Chile

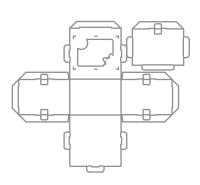
Descripción conceptual: El cliente (Nestlé) solicito una caja con temática navideña, tanto regalos corporativos como venta, en el cual contuviera distintos productos. Se le propuso un diseño con transparencia y una gráfica optativa a tomar. A Nestlé le gusto y tomo el diseño por completo, incluida la gráfica, hecho el cual no suele ocurrir, por lo general el cliente es quien manda sus propias gráficas.



RENDER



PLANOS



PROTOTIPO



#### EN TIENDA





## PROGRAMAS USADOS



Illustrator



Photoshop



 ${\it MicrosoftOffice}$ 



Rhinoceros



AutoCad

Nombre del proyecto: Exhibidor PDQ Cuarto para Ballerina, Botadero para Eglo

Autores: Catalina Roldán

Año: 2019

Lugar: Paper Project, Santiago de Chile

Descripción conceptual: A)El cliente (Ballerina) solicito exhibidor para tres productos y dos gráficas distintas.

B)El cliente (Eglo) solicito botadero con pancarta especial y cierre americano, diseño desde cero realizado por mi.

Cuento con exhibidores vendidos para Colgate, Nivea, Carozzi, Hasbro, Demaria, Pepsico, etc.









## PROGRAMAS USADOS



Illustrator



MicrosoftOffice

## PROGRAMAS USADOS



Illustrator

#### Manual de procedimientos

Nombre del proyecto: Manual de Procedimientos

Autores: Catalina Roldán

Año: 2019

Lugar: PaperProject, Santiago de Chile

Descripción conceptual: En la actualidad las organizaciones a nivel mundial se mueven mediante procesos y nace la necesidad de controlar cada proceso para que este se desarrolle de una manera eficiente por lo que es importante el control interno aplicado a manuales de procedimientos, los que al mismo tiempo son guías operativas para el proceso que se asigna a una persona o actividad dentro de una organización. El presente artículo es una recopilación de información basados en el control interno y los manuales de procedimiento como herramienta del mismo.

#### Preprensa

Nombre del proyecto: Preprensa

Autores: Catalina Roldán

Año: 2019

Lugar: PaperProject, Santiago de Chile

Descripción conceptual: Preprensa, también conocida como preimpresión, es el término utilizado en las industrias editoriales y de impresión para los procesos que ocurren entre la creación de un diseño de impresión y la impresión final, con el objetivo de asegurar un resultado determinado. La preprensa incluye el ajuste de imágenes y textos o la creación de un archivo de alta calidad para impresión, así como la fabricación de una placa de impresión lista para montar en una prensa de impresión.



## PROGRAMAS USADOS



Illustrator



Photoshop



MicrosoftOffice



Rhinoceros



AutoCad

## Apovo Gráfico

Nombre del proyecto: Folleto

Autores: Catalina Roldán

Año: 2017

Lugar: ARINCO, Santiago de Chile



Nombre del proyecto: Render más video animado

Autores: Catalina Roldán

Año: 2020

Lugar: Spike Test, Santiago de Chile





Nombre del proyecto: Fichas Art Labbé

Autores: Catalina Roldán

Año: 2019

Lugar: Ar Labbe, Santiago de Chile



